

REFERENSSIT

SERLACHIUS MUSEO GÖSTA

H&H puhtaudenhallinta valittiin siivoamaan Mäntässä sijaitsevan Serlachius Museo Göstan uutta laajennusosaa, Göstan Paviljonkia. Gösta Serlachiuksen taidesäätio avasi yleisen suunnittelukilpailun joulukuussa 2010. Siitä tuli osallistujamäärältään suurin, joka Suomessa on koskaan järjestetty. MX_Sl:n architectural studion suunnitelma Parallels valittiin voittajaksi 579 työn joukosta kansainvälisessä arkkitehtikilpailussa. Voittotyön suunnitteli arkkitehtikolmikko Boris Bezan, Héctor Mendoza ja Mara Partida. Päärakojiksi valittiin Jämsän Kone- ja Rakennuspalvelu Oy.

Laajennus on uniikki, valoisa ja avara luomus, joka on jo itsessään taideteellinen ja kaunis. Sen siivouksessa tuli eteen paitsi normaaleja P1-luokan loppusiivoukseen kuuluvia työvaiheita, kuten alakattojen yläpuolisten tilojen puhdistusta, mutta myös korkeiden tilojen ja erikoisten rakennusratkaisuiden tuomia haasteita. Saumattomassa yhteistyössä työmaan mestarin, Jämsän Kone- ja Rakennuspalvelun Markku Kokkonen kanssa, tilat saatiin siivottua aikataulussa luovutuskuntoon.

Uutena keinona otimme työmaalla käyttöön ensimmäistä kertaa Reach&Wash -ikkunapesurin, jolla voidaan pestä ulkoikkunoita, ilman pesuaineita maasta käsin jopa 20 metriin asti. Työkalu oli erittäin tarpeellinen, koska joidenkin rakennuksen ikkunoiden pesu olisi ollut, hyvin vaikeaa nostimesta käsin, kun pihatytöt oli tehty, eikä nostimella voinut ajaa kaikkialle. Työkalu osoittautui nopeaksi ja sopivaksi tällaisten ikkunoiden pesuun, joissa ei ole rappausjämiä, teippejä tai muuta käsin poistettavaa likaa.

Kokonaisuudessaan projekti oli antoisa ja vahvisti H&H:n osaamista, erikoisemmissakin loppusiivouskohteissa.

